


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №5  
Бавлинского муниципального района  
Республики Татарстан

«РАССМОТРЕНО»

Протокол заседания школьного  
методического объединения  
учителей начальных классов


№ 1 от «17» 08. 2023 г.

Руководитель ШМО

 / Г. Ф. Фаррахова  
подпись

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УР

 / Л.З. Вильданова  
подпись

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАОУ СОШ №5

 / Г.В. Ананьева  
подпись

Приказ № 98 от «18» 08. 2023 г.



Рабочая программа  
по учебному курсу  
«Читаем вместе»  
для 2 класса  
на 2023-2024 учебный год  
(1 час в неделю, 34 часа в год)

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу «Читаем вместе» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по литературному чтению, концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы начального общего образования по литературному чтению.

**Актуальность и необходимость программы.** Содержание, задачи, формы работы в программе выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литературное чтение» и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, развитию нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

**Новизна программы** «Читаем вместе» составлена с учетом интересов детей к русскому народному фольклору, а именно к сказкам, пословицам, загадкам и т.д. и к тем произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

Программа построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевыми сферами ребенка. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок (в данной программе элементы фольклора) игровых моментов обуславливается тем что для младших школьников характерна быстрая утомляемость.

**Цель программы** организация самостоятельного чтения младших школьников как дома, так и на занятиях .

### **Задачи:**

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- самостоятельное чтение книг;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения.
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся

### **Способы и средства достижения целей.**

В ходе реализации программы используются разнообразные формы и методы работы, обеспечивающие непосредственное участие детей в работе по программе, стимулирующие их интерес к изучаемому материалу, дающие возможность проявить свои творческие способности. Для достижения поставленных целей, для решения задач используются в программе различные формы и методы и приёмы работы:

- современные инновационные технологии

- экскурсии
- диспуты
- литературно-музыкальные композиции
- викторины
- читательские дневники
- выступления учащихся
- конкурс рисунков, чтецов

**Направленность.** Программа «Читаем вместе» рассчитана на один год обучения. Участники программы - учащиеся 2-го класса, состав групп – постоянный.

**Режим работы:** 1 занятие в неделю - 34 часа в год.

### **Требования ФГОС по формированию универсальных учебных действий по работе с книгой**

Библиографическая культура является важной составляющей литературного развития согласно требованиям ФГОС . В примерной основной образовательной программе в разделе «Литературное чтение» перечислены планируемые результаты обучения базового и повышенного уровней, в которые включены умения работать с книгой: «2.3.2. Круг детского чтения»

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы факультатива.**

В результате освоения программы курса «Читаем вместе» у школьников формируются следующие *предметные умения*, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Регулятивные умения:**

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

### **Познавательные учебные умения:**

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

### **Коммуникативные учебные умения:**

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.
- знать права читателя.

### **Межпредметные связи на занятиях:**

с уроками литературного чтения: слушание и различные виды чтения, пересказ, инсценирование;

с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование сказок, оформление книжек-самоделок и других творческих работ, участие в выставках рисунков при защите проектов;

с уроками технологии: изготовление поделок к сказкам, различных элементов по темам проектов.

### **Выпускник научится:**

ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;

самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);

осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;

использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;

работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);

ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках

**Выпускник получит возможность научиться:**

ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы; определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;

писать отзыв о прочитанной книге;

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой

**Ожидаемые результаты и способы их проверки:**

Реализация данной программы не предполагает прохождения обучающимися промежуточной и итоговой аттестаций. Отслеживание результатов планируется осуществлять путём проведения тестов, выполнением проверочных работ.

-осознанно, правильно, выразительно читать;

-извлекать из текстов интересную и полезную информацию;

-самостоятельно выбирать книги для чтения;

-работать с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе и на электронных носителях);

-высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении;

-самостоятельно выбирать книги для чтения.

**Формы подведения итогов реализации программы:**

1.Участие в конкурсах стихов и рисунков

2.Участие в тематических викторинах и играх

3.Участие в олимпиадах муниципального и всероссийского уровней по литературному чтению

4.Контроль техники и навыка чтения

5.Проверка читательского кругозора (анкетирование)

6.Итоговая работа-защита проектов «Дружим с книгой»

## Календарно-тематическое планирование

№	дата	факт	тема	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты (УУД)			Содержание программы	Виды занятий
					предметные	метапредметные	личностные		
1			Самые интересные книги, прочитанные летом.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>На основе названия текста <b>определять</b> его содержание.</p> <p><b>Читать</b> текст самостоятельно.</p> <p><b>Сравнивать</b> высказанные предположения с прочитанным содержанием.</p> <p><b>Называть</b> героев произведения</p>	<p>Получат представление о библиотеке, научатся рассказывать о своей домашней библиотеке.</p> <p>Учащиеся научатся различать виды устного народного творчества</p> <p>Учащиеся научатся характеризовать героев сказки; определять последовательность событий</p>	<p>-принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</p> <p>-использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач;</p> <p>- осуществлять поиск необходимой информации;</p> <p>- строить понятные для партнёра высказывания;</p> <p>- учитывать разные мнения и</p>	<p>осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;</p> <p>формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;</p> <p>Оценка жизненных ситуаций и поступков героев произведения с точки зрения общечеловеческих норм</p>	<p>Первые книжки.</p> <p>История появления книги.</p> <p>Рассматривание, чтение книжек - малышек, раскрашивание рисунков в книжках - раскрасках</p>	<p>Беседа.</p> <p>Экскурсия в библиотеку.</p>
2			Русские народные сказки	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя</p> <p><b>Рассказывать</b> по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.</p> <p><b>Соотносить</b> книги и рисунки, книги и текст</p>	<p>Учащиеся научатся характеризовать героев сказки; определять последовательность событий</p>	<p>- осуществлять поиск необходимой информации;</p> <p>- строить понятные для партнёра высказывания;</p> <p>- учитывать разные мнения и</p>	<p>Оценка жизненных ситуаций и поступков героев произведения с точки зрения общечеловеческих норм</p>	<p>Жанровое разнообразие сказок: волшебные, бытовые, о животных.</p> <p>Чтение сказок, иллюстрация сказки.</p>	<p>Выставка книг. Чтение сказок по ролям.</p> <p>Литературная игра.</p>
3			Сказки А. С. Пушкина	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под</p>		<p>- учитывать разные мнения и</p>		<p>Знакомство с творчеством А.С. Пушкина-сказочника, его</p>	<p>Беседа</p> <p>Творческая мастерская.</p> <p>Литературная</p>

4			<p>руководством учителя.  <b>Рассматривать</b> портрет А.С. Пушкина.  <b>Рассматривать</b> выставку книг — сказок А.С. Пушкина; <b>выбирать</b> из представленных на выставке книг знакомые.  <b>Определить</b> название сказки на основе иллюстрации.  <b>Читать</b> самостоятельно отрывок из сказки.  <b>Определить</b>, из какой книги прочитанный отрывок.  <b>Выбрать</b>, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу</p>		<p>стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	<p>восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное</p>	<p>биографией, понятием «авторская» (литературная) сказка.  Прослушивание увертюры М. Глинки «Руслан и Людмила»</p>	<p>игра.</p>
5		<p>Сказки русских писателей</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя  <b>Рассматривать</b> выставку книг, <b>выбирать</b> из представленных на выставке книг знакомые.</p>	<p>Учащиеся научатся читать стихотворение,</p>	<p>учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную</p>	<p>развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-</p>	<p>Знакомство с литературными сказками классической рус.лит-ы IX-XX в.в., творчеством русских писателей-сказочников. Работа с пословицами.</p>	<p>Ознакомление с учебным материалом. Викторина.</p>

6		Рассказы, сказки, басни Л. Н. Толстого, Д. К. Ушинского	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение</p> <p>пересказывать текст подробно, выборочно;</p> <p>-характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое</p>	<p>передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты;</p> <p>наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте</p>	<p>информацию; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>-</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи; строить логическую цепочку рассуждений, доказательств;</p> <p>воспринимать на слух художественные произведения разных жанров;</p> <p>-</p> <p>участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.</p>	<p>нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей</p>	<p>Знакомство с учебными книгами для детей, созданными К.Д. Ушинским и Л.Н. Толстым.</p> <p>Выставка книг.</p> <p>Чтение книг.</p>	<p>Ознакомление с учебным материалом.</p> <p>Викторина.</p>
7		Стихи русских поэтов об осени	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Отбирать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела,</p> <p><b>рассказывать</b> о книге с выставки</p> <p><b>Сравнивать</b> стихотворения разных</p> <p><b>Читать</b> вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания</p>	<p>Оценка жизненных ситуаций и поступков героев произведения с точки зрения общечеловеческих норм.</p>			<p>Знакомство со стихами об осени Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Толстого, С. Есенина и др. рус. поэтами.</p> <p>Конкурс чтецов.</p>	<p>Ознакомление с учебным материалом.</p> <p>Игра брейн - ринг.</p> <p>Творческая мастерская.</p> <p>Выставка рисунков.</p>



			<p>в конце предложения.  <b>Находить</b> в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.  <b>Наблюдать</b> за ритмом стихотворного произведения, <b>сравнивать</b> ритмический рисунок разных стихотворений. поэтов на одну и ту же тему</p>					
8		<p>Рассказы о животных  В. Бианки,  Н. Сладкова,  Е. Чарушина</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя  <b>Анализировать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела.  <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение  <b>Читать</b> произведение с выражением.  <b>Сравнивать</b> художественный и научно-популярный текст.  <b>Определять</b> основные</p>	<p>Планировать работу с произведением.</p>	<p>осуществлять поиск необходимой информации;  - строить понятные для партнёра высказывания;</p>	<p>осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;  формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;</p>	<p>Знакомство с природоведческими рассказами и сказками, творчеством писателей-анималистов.  Выставка книг.</p>	<p>Ознакомление с учебным материалом.  Игра «Тир», кроссворд «Сказки леса»</p>

			<p>особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).</p> <p><b>Называть</b> особенности сказок — несказок; <b>придумывать</b> свои собственные сказки — несказки; <b>находить</b> сказки — несказки, в книгах.</p> <p><b>Рассказывать</b> содержание текста с опорой на иллюстрации.</p> <p><b>Рассказывать</b> истории из жизни братьев наших меньших, <b>выражать</b> своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.</p>					
9		<p>«Все наоборот » Веселые стихи Д. Хармса, А. Введенского, Ю. Владимировича и других поэтов.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя</p> <p><b>Читать</b> стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.</p> <p><b>Отличать</b> юмористическое произведение; <b>находить</b> характерные черты юмористического текста.</p>				<p>Знакомство с творчеством поэтов.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с записью стихов поэтов.</p>	<p>Ознакомление с учебным материалом.</p> <p>Литературная игра .</p>

			<p><b>Определять</b> настроение автора.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл названия произведения.</p> <p><b>Придумывать</b> свои заголовки.</p>					
10		Стихи о детях и для детей С. Маршака, А. Барто, С. Михалкова	<p><b>Находить</b> слова, которые отражают характер героя.</p> <p><b>Передавать</b> при чтении настроение стихотворения.</p> <p><b>Читать</b> по ролям, отражая характер героя произведения.</p>				Знакомство с творчеством детских поэтов. Отличие сатирического произведения от юмористического. Чтение стихов наизусть.	Ознакомление с учебным материалом. Викторина.
11		Сказки и стихи К. Чуковского					Знакомство с краткой биографией и творчеством К.И. Чуковского. Выразительное чтение стихов.	
12		Рассказы и сказки Н. Носова					Знакомство с творчеством Н. Носова, особенностями его рассказов и сказок.	Ознакомление с учебным материалом. Разгадывание кроссворда.

								Выставка книг, работа с пословицами, просмотр мультфильма.	
13			Стихи русских поэтов о зиме	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя</p> <p><b>Сравнивать</b> стихотворения разных поэтов</p> <p><b>Читать</b> вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.</p> <p><b>Находить</b> в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p> <p><b>Наблюдать</b> за ритмом стихотворного произведения, <b>сравнивать</b> ритмический рисунок разных стихотворений поэтов на одну и ту же тему</p>				<p>Знакомство с русской классической поэзией о зиме. Чтение стихотворений. Работа над эпитетами, сравнениями, олицетворениями в стихах. Прослушивание аудиозаписи «Детский альбом Чайковского. «Времена года».</p>	Ознакомление с учебным материалом. Литературный ринг.

14		Современные детские журналы	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой;</p> <p>создавать собственный журнал устно, описывать его оформление;</p> <p>-придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним;</p> <p>-рисовать иллюстрации</p>				<p>Знакомство с историей появления детских журналов в России, с современными детскими журналами, их структурой.</p> <p>Выставка журналов.</p>	<p>Беседа.</p> <p>Презентация журналов детьми.</p>
15		«Что? Где? Когда?» энциклопедии и справочники	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой</p>				<p>Знакомство с различными видами энциклопедических знаний.</p> <p>Практическая работа по поиску информации.</p>	<p>Ознакомление с учебным материалом.</p>
16		Комиксы	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя</p> <p><b>сравнивать</b> ритмический рисунок и юмористические</p>				<p>Знакомство с современным графическим жанром – комиксы.</p> <p>Составление</p>	<p>Беседа</p> <p>.Викторина.</p> <p>Творческая мастерская (работа по группам).</p>

			тексты на одну и ту же тему наблюдать за жизнью слов в тексте					КОМИКСОВ.	
17			Все-все-все Алана Милна	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя</p> <p><b>Читать</b> рассказы, стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.</p>				<p>Знакомство с творчеством и биографией А. Милна.</p> <p>Выставка книг.</p> <p>Просмотр фрагмента мультфильма «Винни –Пух»</p>	<p>Ознакомление с учебным материалом.</p> <p>Просмотр фрагмента мультфильма.</p> <p>Литературная игра.</p>
18			Творчество Э. Успенского	<p><b>Отличать</b> юмористическое произведение; <b>находить</b> характерные черты юмористического текста.</p> <p><b>Определять</b> настроение автора.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл названия произведения.</p>				<p>Знакомство с творчеством Э. Успенского, особенностями его сказок, литературными персонажами.</p>	<p>Ознакомление с учебным материалом.</p> <p>Литературная игра.</p>
19			Творчество Г. Остера	<p><b>Придумывать</b> свои заголовки.</p> <p><b>Находить</b> слова, которые отражают характер героя.</p> <p><b>Передавать</b> при чтении настроение стихотворения.</p> <p><b>Читать</b> по ролям, отражая характер героя произведения.</p>				<p>Знакомство с творчеством Г. Остера.</p> <p>Выставка книг.</p> <p>Просмотр фрагментов мультфильма по его сказкам.</p>	<p>Ознакомление с учебным материалом.</p> <p>Разгадывание кроссворда.</p>
20			Рассказы В. Драгунск	<p>характер героя произведения.</p>				<p>Знакомство с творчеством и биографией.</p>	<p>Ознакомление с учебным материалом</p>

			ого					Выставка книг.	
21			Сказки разных народов	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран; сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия;</p>				<p>Знакомство с народными сказками разных стран, их особенностями, с бытом и традициями разных народов.</p> <p>Выставка книг.</p>	Ознакомление с учебным материалом
22			Зарубежный фольклор	<p>-объяснять значение незнакомых слов;</p> <p>-определять героев произведений;</p>				<p>Знакомство с малыми жанрами зарубежного фольклора. Сходные черты в произведениях зарубежного и русского фольклоров. Прослушивание аудиозаписей.</p>	Ознакомление с учебным материалом.
23			Богатырские сказки	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя . <b>Анализировать</b> книги на выставке в соответствии с</p>				<p>Знакомство с жанром «былина», история возникновения былин и богатырских</p>	Ознакомление с учебным материалом. КВН.

				темой раздела. <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение <b>Читать</b> произведение с выражением. <b>Сравнивать</b> художественный и научно-популярный текст <b>Читать</b> , отражая характер героя произведения <b>Находить</b> слова, которые отражают характер героя				сказок.	
24			Проект «Твои защитники»					Знакомство с событиями ВОВ, знакомство с произведениям и о войне. Оформление стенгазеты.	Проектная деятельность.
25			Стихи о весне	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя <b>Сравнивать</b> стихотворения разных <b>Читать</b> вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. <b>Находить</b> в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. <b>Наблюдать</b> за ритмом стихотворного произведе-				Знакомство со стихотворениями русских поэтов о весне. Сравнение и олицетворение в стихах. Прослушивание аудиозаписи Вивальди «Времена года. Весна».	Ознакомление с учебным материалом. Творческая мастерская: иллюстрирование образов весны и зимы.



			<p>ния, <b>сравнивать</b> ритмический рисунок разных стихотворений. поэтов на одну и ту же тему</p>					
26		Мама-главное слово	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Анализировать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела.  . <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение  <b>Читать</b> произведение с выражением.  <b>Читать</b> , отражая характер героя произведения  <b>Находить</b> слова, которые отражают характер героя</p>				Знакомство со стихами и рассказами о маме. Выставка книг	Творческая мастерская. Выставка рисунков.
27		Литературные сказки зарубежных писателей . Сказки Ш. Перро	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя  инсценировать литературные сказки зарубежных писателей;</p>			формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка	Знакомство с биографией и творчеством Ш. Перро. Выставка книг. Инсценирование фрагмента сказки.	Инсценирование фрагмента сказки.

			Сказки Г. Х. Андерсена	-находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках;			умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности	Знакомство с биографией и творчеством Г.Х. Андерсена. Выставка книг.	Ознакомление с учебным материалом. Литературная игра.
28			Сказки братьев Гримм	-пересказывать подробно сказку, называть волшебные события и предметы в сказке;				Знакомство с биографией и творчеством братьев Гримм. Выставка книг. Просмотр фрагмента м.ф. «По следам бременских музыкантов»	Ознакомление с учебным материалом. Отгадывание кроссворда.
29			Забавные сказки Р. Киплинга					Знакомство с биографией и творчеством братьев Р. Киплинга книг. Просмотр фрагмента м.ф. «Кошка, которая гуляет сама по себе»	Ознакомление с учебным материалом
30 31			Д. Родари «Приключения Чипполино»					Знакомство с биографией и творчеством Д. Родари. Выставка книг. Просмотр фрагмента м.ф.	Ознакомление с учебным материалом.

								«Приключения Чипполино»	
32			А. Линдгрэн «Мальш и Карлсон»					Знакомство с биографией и творчеством А. Линдгрэн. Выставка книг. Просмотр фрагмента м.ф. «Карлсон, который живёт на крыше»	
33			Обобщающий урок по литературным сказкам.					Закрепление знаний о прочитанных лит-х сказках, сказочных героях, писателях-сказочниках.	Игра «Умники и умницы»
34			Проектная деятельность «Книжка – ширма»	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Находить слова, которые отражают характер героя				Изготовление книжки-малышки.	Проектная деятельность

## Используемая литература

- Поурочные разработки по внеклассному чтению. 2 класс. Автор: Яценко И.Ф. Изд.Вако, 2011 г.
- Внеклассное чтение. 1-2 класс: интерактивные занятия. Автор-составитель: Лободина Н.В. Изд. Учитель,2013 г.
- Внеклассное чтение. 3-4 класс: интерактивные занятия. Автор-составитель: Лободина Н.В. Изд. Учитель, 2011г.
- Литературное чтение. 2-4 классы: внеклассные занятия. Автор-составитель: Дьячкова Г.Е. Изд. Учитель, 2011г.
- Внеклассное чтение: 2 класс: Дидактический материал. Автор-составитель: Гостимская Е.С. Изд. ИП Гостимский А.С., 2012 г.
- Полная библиотека внеклассного чтения. 2 класс. Авторы-составители: Давыдова Т., Позина Е. Изд. Стрекоза, 2014г.
- Полная библиотека внеклассного чтения. Начальная школа. 1-4 классы. Сказки народов мира. Авторы - составители: Давыдова Т., Позина Е. Изд. Стрекоза, 2014 г.
- Полная библиотека внеклассного чтения. Начальная школа. 1-4 классы. Русские народные сказки. Авторы – составители: Давыдова Т., Позина Е. Изд. Стрекоза, 2014 г.
- Полная библиотека внеклассного чтения. Начальная школа. 1-4 классы. Рассказы о животных. Авторы – составители: Давыдова Т., Позина Е. Изд. Стрекоза, 2014 г.
- Большая хрестоматия для внеклассного чтения. 1-4 класс. Изд. Росмэн. 2015 г.